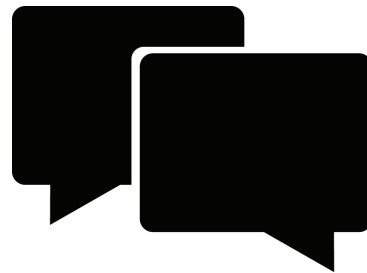


Vorhaben für 2020



Einsendung meines Abstracts

➤ teilen: 98. KSK

Call for Papers and Workshops



Zum wiederholten Mal? Aber wann war das ERSTE MAL?

Das ERSTE MAL ist der Superlativ. Wir verbinden damit einen positiv konnotierten Neuanfang. Aber wann erinnert man sich daran, dass jemand etwas zum ERSTEN MAL getan hat? In der Kunstgeschichte und -wissenschaft bestimmt der gemeinsame Diskurs, wann ein ERSTES MAL relevant wird. Doch bleibt es dann auch relevant? Das ERSTE MAL ist kein klar definierter Begriff, sondern zeigt sich in der (Kunst-)Geschichte in unterschiedlichen Formen: Durch Innovationen in der Technik, Wendepunkte oder gar Umstürze in der Gesellschaft, ... Doch welche dieser vielen ERSTEN MALE haben die Kunst nachhaltig verändert? Welche Bedeutung kommt dem Zeitpunkt zu? Es scheint als sei DAS ERSTE MAL das ausschlaggebende Kriterium für die Kanonbildung innerhalb der Geisteswissenschaften. Gemeinsam wollen wir exemplarisch Personen, Kunstwerke, Entwicklungen ... unter die Lupe nehmen und ferner deren Wirkungs- und Rezeptionsgeschichte untersuchen.

Aber: Was ist heute noch aktuell? Welche Rolle spielt Zeitlichkeit? Und sollten wir nicht manches aus heutiger Perspektive relativieren oder zudem berechtigt Kritik daran üben? – Inwiefern können wir heute überhaupt noch solche stringenten Entwicklungslinien ziehen? Müssten wir in der aktuellen Forschung dieses Modell nicht zu Gunsten einer parallelen Dynamik umdenken?

Diese offenen Gedanken verweisen auf einen breiten wissenschaftlichen Ansatz. Können wir zum Beispiel einen historischen, soziologischen oder vielmehr interdisziplinären Ansatz wählen, um den Forschungsgegenstand kritisch zu hinterfragen? Der Kongress bietet Studierenden eine Plattform, ihre Forschungen und Positionen vorzustellen. Im gegenseitigen Austausch diskutieren wir unterschiedliche Standpunkte kritisch und hoffen, neue Gedanken formulieren zu können.



Für die Studierenden der Kunstgeschichte, Kunst- und Kulturwissenschaften sowie verwandter Disziplinen soll der 98. KSK ein offenes Forum sein, um sich aus verschiedenen Perspektiven mit dem ERSTEN MAL zu beschäftigen. Alle Bachelor- und Masterstudierenden, Promovierenden und Volontär*innen der Geisteswissenschaften sind herzlich eingeladen, sich im Frühjahr mit einem eigenen Beitrag zu beteiligen.

Wir freuen uns nicht nur auf 20-minütige Tagungsvorträge, sondern auch auf Ideen zu interaktiven Workshops und weiteren kreativen Formaten. Bewerben kannst du dich **bis zum 29.02.2020** mit einem Exposé (max. eine Seite) und einem kurzen Lebenslauf an:

98.ksk.stuttgart@derksk.org

Das Organisationsteam kann anteilig für deine Reisekosten sowie deinen Aufenthalt in Stuttgart aufkommen.

www.derksk.org
@derksk.offiziell